



מخطط درس للحد من العنف في الشبكة

عزيزي المعلم/ عزيزتي المعلمة،

- هذا المخطط جاء ليخلق حوار صفي والاهم خلق حماس لدى الطلاب واعطائهم الأدوات للتعامل مع الأحداث التي تحصل معهم في الشبكة.
- لخلق حوار مفتوح بين الطلاب علينا الإصغاء وعدم الحكم على المعلومات التي يشارك بها الطلاب والصف بشكل عام.
- نحن ننصح بمشاركة الطلاب بحكايات شخصية حصلت معك في الشبكة.

<< المخطط ملائم للصفوف الخامسة حتى التاسعة.

اعزائي المعلمين والمعلمات

تم إنشاء هذا المخطط من أجلكم رغبة في المساعدة وتوفير أدوات فعالة للاستخدام في الصفوف. يرجى حماية حقوق الطبع والنشر الخاصة بمركز التنمية، وعدم استخدام المخطط للتجارة والربح.

الجزء الأول - من مثلي: (10 دقائق)

الهدف

خلق بداية سهلة للدرس حول الشبكة، شعور الانتماء في المجموعة، وزيادة الوعي بمواضيع معينة.

شرح للطلاب

سأقول جمل تبدأ بعبارة "من مثلي". في كل جملة ، إذا وافقت - عليك أن تقف.

(للمعلم: بعد أن يقف الطلاب، يمكنك أن تسأل طالبا او اثنين سؤالاً، بعدها تطلب من الجميع الجلوس لقول الجملة التالية).

مسار الفعالية

- من مثلي يفحص رسائل واتساب في الصباح قبل تنظيف أسنانه؟
- من مثلي لديه مجموعة واتساب واحدة على الأقل يرغب في الخروج منها (يمكنك أن تسأل طالبين/ ثلاثة وقفوا - دون أن تذكر أي مجموعة، لماذا تريد الخروج من هذه المجموعة؟ لماذا لا تخرج؟)
- من مثلي يغضب أحياناً من أبيه وأمه، لأنهما يتكلمان على الهاتف ولا يستمعان إلى شيء أقوله؟
- من مثلي لديه مجموعة واتساب فيها الجو جيد حقاً؟
- من مثلي، يغضب أحياناً من صديق أو صديقة لأنهم يستعملون الهاتف بشكل دائم في لقاء اجتماعي أو أثناء فرص الاستراحة؟ (يمكنك أن تسأل طفلين أو ثلاثة - 'هل تعتقد أن هذا الصديق يعرف أنه يزعجك؟')
- من مثلي تطبقهم المفضل هو تيك توك؟ (اسأل الأطفال الذين لم يقفوا - 'ما هو تطبيقك المفضل؟')



الجزء الثاني - صحيح أم خطأ؟ (30 دقيقة)

الهدف

كشف المواضيع بطريقة اللعب من أجل خلق حوار يتعلق بهذه المواضيع.
رفع مستوى الوعي بقضايا مثل الحماية، الإبلاغ والمساعدة، والإهتمام بالآخرين على وسائل التواصل الاجتماعي وفي الصف.

شرح للطلاب

ساعطيكم بطاقات خضراء وحمراء. سأقرأ جملة، إذا كانت صحيحة بالنسبة لك - ارفعوا البطاقة الخضراء، إذا لم تكن صحيحة - ارفعوا البطاقة الحمراء.

- (للمعلم: بعد كل جملة سنقول الإجابة ونطرح عددًا من الأسئلة. عادةً ما نستخدم الأسئلة التي يتم الرد عليها برفع الأيدي - وهذا سيسمح لجميع الطلاب بالمشاركة والتعبير عن أنفسهم، وسنحصل على فكرة لما يعتقد معظم طلاب الفصل.
- نسأل الطلاب أحيانًا أسئلة لمشاركة قصيرة عن رأيهم.

مسار الفعالية

الجملة الأولى << فاز تطبيق انستغرام باعتباره التطبيق الذي يعمل على تقليل الثقة بالنفس لدى الفتيان والفتيات. صحيح أم خطأ؟
الجواب << صحيح. في دراسة استقصائية كبيرة أجريت في المملكة المتحدة، أدرج المراهقون انستغرام على أنه التطبيق الأكثر ضررًا لتصورهم الذاتي عن أنفسهم.

- ما رأيكم في ذلك؟ لماذا تعتقد أن انستغرام يقلل من ثقة الأطفال بأنفسهم؟ (نسمع الإجابات من بعض الطلاب، بعد إجابة الطالب يمكن أن نسأل - 'من أيضًا يفكر بهذه الطريقة؟')

(للمعلم: بعيدًا عن ردود الفعل المسيئة التي يحملها انستغرام، فإن التطبيق مرئي للغاية ويعكس حياة وردية وليست بالضرورة واقعية. يشعر العديد من متصفح الإنترنت بالإحباط وأن حياتهم أقل بريقًا من الآخرين أو أنهم هم أنفسهم أقل جمالًا و جاذبية من غيرهم.)
● سؤال يتطلب القليل من الشجاعة والصدق - من يحدث أحيانًا أنه ينظر إلى انستغرام ويشعر أن حياة الآخرين في الطبقة أروع وأفضل من حياته؟

الجملة الثانية << إذا تقيت صورة كاشفة وغير لائقة لطفل على الواتساب ولم أحذفها - اكون قد خالفت القانون. صحيح أم خطأ؟

الجواب << صحيح. ينص القانون على أن أي شخص يرسل أو يوزع أو يترك مثل هذه المعلومات على هاتفه هو شريك في الجريمة. عقوبة نشر صورة كاشفة أو جنسية دون موافقة الشخص صاحب الصورة يمكن أن تصل إلى السجن 5 سنوات!

(للمعلم: بالنسبة لطلاب المدارس الإعدادية، من الجدير بالذكر أن العبارات المتعلقة بالجنس - ملصق بكلمات "مثلي" و "ساقطة" وما إلى ذلك - تعتبر أيضًا تحرشًا جنسيًا).

الجملة الثالثة << لا تتعامل الشرطة مع الأشياء التي تحدث على واتساب وانستغرام، بل تتدخل فقط في الشبكة في حالات اختراق المواقع وسرقة التفاصيل. صحيح أم خطأ؟



הגבול << خطأ. يوجد مقر وطني لحماية الأطفال على الإنترنت. تتعامل الشرطة مع جميع أنواع القضايا مثل نشر صورة كاشفة لشخص ما دون إذنه، والتتم والمضايقات المتكررة وانتحال الهوية وغير ذلك. للاتصال بهم، اتصل على 105 أو زر الموقع الخاص بهم. إذا حدث لك شيء خطير - فمن المهم الاتصال بهم في أقرب وقت ممكن.

الجملة الرابعة << معظم الأشخاص الذين يؤذون الأطفال والشباب عبر الإنترنت هم من البالغين. صحيح أم خطأ؟

الجواب << خطأ. بحسب المقر الوطني لحماية الأطفال على الإنترنت، في عام 2021، كان 72٪ من الجناة قاصرين!

- من منكم متفاجئ من هذه النسبة؟

الجملة الخامسة << إذا كانت هناك إهانات/ شتائم/ شيء مسيء في مجموعة واتساب فمن الأفضل تجاهلها كي لا تصبح الأمور معقدة وأكثر سوءًا. صحيح أم خطأ؟

الإجابة << (لا توجد إجابة محددة للصواب أو الخطأ هنا ، هذه العبارة لتطوير محادثة في الصف)

- من يريد أن يقول شيئاً عن ذلك؟ (تعطى فرصة للتحدث لطالبي وافقا مع العبارة وآخرين عارضها).

يرفع اليد، لن أسأل عن التفاصيل:

- من حدث معه/ أن أهانوا صديقه/ته/ على الواتساب وضايقه/ الأمر؟
- من حدث معه أن كتبوا شيئاً ما أو نشروا صورة أو ملصقاً عن طالب/ة أعرفه للمزاح، وأدركت أن الأمر ضايقه/ قليلاً؟
- سؤال يتطلب الشجاعة. حدث أن رأيت شخصاً أعرفه يتعرض للتحرش أو الأذى عبر الإنترنت ، وجعلني ذلك أشعر بالضيق، لكنني لم أتدخل؟ شكرا على الشجاعة.

(للمعلم - سيكون أمراً رائعاً أن تشارك أيضاً حالة حقيقية حدثت لك، حيث تفاعلت المجموعة بعدوانية ولم ترد عليهم، أو ربما تكون قد رددت ودفعت ثمناً مقابل ذلك.)

- أريدكم أن تفكروا للحظة - ربما حدث لكم وربما لا - إذا كان شخص ما يشتمك أو يهينك أمام الآخرين، ولم يردوا عليه أو يوقفوه، هل تعتقد أنهم يقفون بجانبك أنت أو بجانب الشخص الذي يهينك؟

رسالة للصف - عندما نتجاهل ، يشعر الضحية بالوحدة، ويمكن للمعتدي الاستمرار في إيذاء شخص آخر غداً ، لأن أحداً لم يوقفه عن الأذى. لكن أحيانا يكون التدخل والرد أمراً صعباً، فما العمل؟

ما الذي يمكن عمله برأيكم؟ كيف يمكنني مساعدة المتضررين وفي نفس الوقت المحافظة على نفسي من الأذى؟ (نجمع الإجابات من طلاب الصف)

تلخيص المعلم:

1. عندما ترى الأطفال يتعرضون للأذى وهذا يزعجك - فأنت لست وحدك. هناك المزيد من الأطفال من حولك يتمتعون بقلب طيب ولديهم الإهتمام. ابحث عن طالب آخر أو اثنان وتدخلوا معاً للتصدي للأذى. يمكنك حتى أن تكتب لطالب آخر على الخاص- "لنرد في مجموعة الواتساب ونتحرك في موضوع ما" ، أو "دعنا نترك المجموعة معاً".
2. من الممكن مشاركة شخص بالغ - يمكن أن يكون أحد الوالدين أو الأخت الكبرى أو المعلم في المدرسة.
3. من الممكن الإبلاغ دون الكشف عن هويتك.
4. من الممكن إبلاغ المقر 105.



الجزء الثالث - تلخيص (5 دقائق)

شرح للطلاب:

من يريد مشاركة بضع كلمات، شيء ما تأخذه من الدرس - شيء كان مهمًا بالنسبة لي، فكرة، شعور، شيء فاجأني...